



ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ

Для популяризации мультипликационной педагогики Творческое объединение «Твори-Гора» ежегодно проводит Конкурс педагогических открытий в преподавании детской анимации, который в 2025 году проходит в рамках XII Международного фестиваля детской авторской анимации «Мульт-Горой».

На Конкурс принимаются работы, представляющие актуальные методические или технологические новаторские решения в сфере обучения детей анимации или непосредственно интересные и полезные технологические приемы, которые можно использовать при создании анимации с детьми.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение Конкурса педагогических открытий в преподавании детской анимации (далее Конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проходит в рамках XIII Международного фестиваля детской авторской анимации «Мульт-Горой» (далее Фестиваль).

1.3. Организаторы Фестиваля – Красноярская региональная детско-молодежная общественная организация поддержки и продвижения личностных стратегий развития населения Сибири «Ассоциация мастеров», Творческое объединение «Твори-Гора», Студия авторской мультипликации «Ну и ну!».

1.4. Партнер Фестиваля – МАОУ ДО «Медиа-Мастерская».

1.5. Конкурс является международным.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель** – развитие и популяризация педагогических технологий по сопровождению детского анимационного творчества, созданию авторской смысловой детской мультипликации.

2.2. **Задачи:**

- формирование базы педагогических и технологических находок;
- распространение актуального педагогического опыта преподавания мультипликации детям;
- формирование сообщества и поддержка талантливых педагогов детской анимации, ориентированных на развитие личности и авторской позиции детей.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются:

- педагоги, занимающиеся с детьми созданием мультфильмов;
- руководители мультипликационных студий;

3.2. Участниками Конкурса могут быть жители любых стран.



4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в виртуальном режиме на сайте Фестиваля.

4.2. Конкурс проводится по номинациям: «Педагогический опыт», «Технологические находки».

Каждая номинация имеет особые требования и формы предъявления:

Номинация	Содержание	Формы предъявления
«Педагогический опыт»	Практика или идеи, содержащие в себе элементы творческого поиска и новизны в преподавании анимации, отражающие высокое мастерство педагога в решении задачи развития ребенка через создание анимационного фильма.	– статья – методическая разработка
«Технологические находки»	Новые технологические приемы и подходы к созданию мультфильма ребенком, оптимизирующие процесс его создания и/или улучшающие его результат.	– статья – методическая разработка – фото-мастер-класс (текст с комментариями к фотографиям) – видео-мастер-класс (текст с комментариями к видеоролику)

4.3. Для организации и проведения Конкурса формируется оргкомитет, состоящий из педагогов-аниматоров и методистов МАОУ ДО «Медиа-Мастерская», привлеченных специалистов, волонтеров.

5. Этапы и сроки проведения

5.1. Конкурс проводится с 01 марта до 15 июня 2025 г.

5.2. Этапы, содержание этапов, сроки:

№	Этап	Содержание	Сроки
1	Регистрационный этап	Прием конкурсных работ через форму заявки и их размещение на сайте Фестиваля: www.mult-goroy.tvorigora.ru	с 01 марта по 15 апреля 2025 г. Доступ к электронной заявке закрывается 15 апреля 2025 г. в 24.00 по Красноярскому времени.
2	Технический отбор	Определение соответствия конкурсных мультфильмов концепции и требованиям Конкурса	с 1 марта по 25 апреля 2025 г.
3	Оценочный этап	Работа экспертного жюри, подведение итогов Конкурса.	с 26 апреля по 25 мая 2025 г.
4	Объявление победителей	Оглашение победителей и лауреатов.	с 25 мая по 01 июня 2025 г.
	Заключительный этап	Размещение на сайте Фестиваля электронных сертификатов участников, дипломов лауреатов и победителей.	с 01 июня по 15 июня 2025 г.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право сдвигать сроки любого этапа Конкурса в ту или иную сторону, если того требует ситуация. Объявление об этом выставляется на сайте и в группе Фестиваля в социальных сетях.



6. Условия участия в конкурсе

6.1. Участие в Конкурсе **бесплатное**.

6.2. Один участник или коллектив соавторов может представить на конкурс **не более 3 конкурсных работ**.

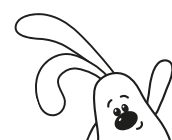
6.3. Для участия в конкурсе необходимо в указанные сроки **оформить заявку** на сайте Фестиваля по адресу www.mult-goroy.tvorigora.ru

6.4. При использовании в конкурсной работе материалов третьих лиц, обязательно должно быть указано их авторство (в соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ (часть четвертая) «Об авторских и смежных правах» от 18.12.2006 N 230-ФЗ, ознакомиться можно на сайте КонсультантПлюс [здесь](#)).

6.5. Оргкомитет оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие требованиям и концепции Конкурса.

6.6. Требования к оформлению конкурсных работ:

Вид материала	Требования к оформлению
Статья, методическая разработка	Оформление текстового материала: <ul style="list-style-type: none">– формат документа doc и docx, а также электронный документ, созданный с помощью текстового онлайн-редактора;– статья должна иметь название, ниже ФИО автора(ов), название населенного пункта, должность, место работы;– в названии файла нужно написать фамилию и инициалы автора и краткое название статьи (например: Иванов И.И. Анимация мимики.docx).
Фото-мастер-класс	Оформление текстового материала: <ul style="list-style-type: none">– формат документа doc и docx, а также электронный документ, созданный с помощью текстового онлайн-редактора (Google, Yandex);– статья должна иметь название, ниже ФИО автора(ов), название населенного пункта, должность, место работы;– в названии файла нужно написать фамилию и инициалы автора и краткое название статьи (например: Иванов И.И. Анимация мимики.docx). Оформление фотоматериала (2 варианта на ваш выбор): <ol style="list-style-type: none">1. файл содержит текст с фотографиями – презентация или текстовый документ;2. файл содержит текст, фотографии идут приложением – каждая фотография отдельным файлом, каждый файл имеет нумерацию в соответствии со ссылкой в тексте; в этом случае фотографии размещаются на сервисе облачного хранения в максимально хорошем качестве.
Видео-мастер-класс	Оформление текстового материала: <ul style="list-style-type: none">– формат документа doc и docx, а также электронный документ, созданный с помощью текстового онлайн-редактора (Google, Yandex);– статья должна иметь название, ниже ФИО автора(ов), название населенного пункта, должность, место работы;– в названии файла нужно написать фамилию и инициалы автора и краткое название статьи (например: Иванов И.И. Анимация мимики.docx). Оформление видеоматериала: <ul style="list-style-type: none">– видеоматериалы размещаются на видеохостинге Rutube, во Вконтакте или на сервисе облачного хранения в максимально хорошем качестве (ссылка на размещение указывается в заявке).



6.7. Размещая материалы, автор(ы) педагогической разработки свидетельствует(ют) о согласии с данным Положением и гарантируют, что:

– по данной работе у автора(ов) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих размещению материалов на данном портале, соблюден закон об авторском праве;

– все аудиоматериалы и цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на автора-первоисточник и библиографические источники;

– материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;

– фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их законных представителей (родители, опекуны и т.п.);

– с целью популяризации данного конкурса, его концепции и различных событий Творческого объединения «Твори-Гора» и МАОУ ДО «Медиа-Мастерская» автор(ы) дает(ют) согласие на размещение методической разработки в открытом доступе на сайте и группах в социальных сетях Фестиваля и его организаторов, а также на использование вне коммерческих целях целой или части работы другими лицами с указанием автора без выплат авторских гонораров.

6.8. В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права, работа конкурсанта снимается с конкурса без права повторного размещения.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Экспертное жюри оценивает конкурсные материалы и выявляет победителей и лауреатов.

7.2. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим **критериям**:

– актуальность проблемы, ее значимость,

– ясность, последовательность и целостность изложения,

– практическая применимость информации, транслируемость методик,

– новизна и оригинальность.

7.3. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места, получают дипломы победителей Конкурса в своей номинации (с указанием призового места).

7.4. Участники, занявшие места с 4 по 10, получают дипломы лауреатов Конкурса в своей номинации (без указания места).

7.5. Оргкомитет оставляет за собой право менять количество победителей и лауреатов.

7.6. Все участники, вошедшие в конкурсную программу, получают сертификаты об участии в Конкурсе.

7.7. Оргкомитет и жюри имеют право учреждать «особые дипломы».

7.8. Сертификаты об участии, дипломы победителей и лауреатов Конкурса размещаются на интернет-площадках Фестиваля в электронном виде.

8. Контакты организаторов Конкурса

Адрес ТО «Твори-Гора»: 660049, г. Красноярск, пр. Мира, 46а

Сайт ТО «Твори-Гора»: www.tvorigora.ru

Е-mail Фестиваля: mult-goroi@mail.ru

Сайт Фестиваля «Мульт-Горой»: www.mult-goroy.tvorigora.ru

Группа Фестиваля «Мульт-Горой» во Вконтакте https://vk.com/mult_goroy

Уважаемые друзья!

Просим вас рассказать или переслать положение о конкурсе тем педагогам, которые разделяют наш подход к занятиям по мультипликации и которые с удовольствием приняли бы участие в конкурсе.

